

KOLLÉGIUM

Szakmai - módszertani, információs folyóirat

A tartalomból:

- Pedagógus kutatás
- Kollégiumi stratégiai tervezés
- Kollégiumi fejlesztő műhely
- Regionális „KiMitTud?”
- Hunyadi Napok

XX. évfolyam

2010.

5.

szám



Hatvani István Kollégium, Debrecen

A PEDAGÓGUS 2010 KUTATÁS eredményei

Összesen 3380 pedagógus vett részt abban a többszörösen újszerű felmérésben, amelynek megszervezéséről az oktatási és kulturális miniszter és a Pedagógusok Demokratikus Szakszervezetének elnöke állapodott meg korábban. A pedagógusok munkaidőterhelésével kapcsolatos országos kutatás adatgyűjtése 2010 márciusában zajlott.

A kutatást az OKM valamint a PDSZ megbízásából, a TÁRKI-TUDOK ZRT. végezte. A kutatás célja a közoktatásban dolgozó pedagógusok (óvodában, általános iskolában, szakiskolában, szakközépiskolában, gimnáziumban vagy többcélú intézményben pedagógus munkakört (is) betöltő alkalmazottak) munkaidejének, feladatainak és szakmájukkal összefüggő terhelésének részletes, tényszerű kimutatása volt.

Az adatgyűjtés 2010 márciusában zajlott. Összesen 3380 pedagógus vett részt az adatgyűjtésben, az elemzések így 148 iskolában 2807 tanító és tanár, továbbá 100 óvodában 573 óvodapedagógus kéthetes időmérleg-naplózásának adataira támaszkodnak. A vizsgálatba bekerült pedagógusok kor és nem szerinti megoszlása megegyezik az országgal. Az időmérleg vizsgálat a hét minden napjára – tehát a hétvégére is – kiterjedt és a pedagógusok önbevallásán alapszik. Ilyen jellegű – két héten át tartó naplózáson alapuló – időmérleg vizsgálat Magyarországon még a pedagógusok körében nem folyt.

A kutatás egyik legnagyobb jelentőségét az adja, hogy az OKM és a PDSZ közös finanszírozásában valósult meg, bizonyítva ezzel, hogy a hazai szakmapolitika szereplői egyre inkább felismerik a tényeken alapuló politika jelentőségét és ennek érdekében eredményesen együttműködnek. Újszerűnek tekinthető a vizsgálat azért is, mert a legkorszerűbb on-line technológiát alkalmazta és erőteljesen épített a pedagógusok digitális írástudására. Végül, de nem utolsósorban, a kutatásnak – a megrendelők jóvoltából – az is az érdeme, hogy nem csak az iskolákban, de az óvodákban dolgozó pedagógusokra is kiterjedt. Az óvodapedagógusok munkaterheléséről ez az első hazai vizsgálat.

Az eredmények szerint a pedagógusok heti átlagos munkaterhelése 51 óra. Sok a túlterhelt pedagógus, de ezzel párhuzamosan alulterhelés is megfigyelhető: a válaszadó pedagógusok 5,4 százaléka egy héten 35 óránál kevesebbet dolgozik, 17,1 százalékuk pedig 60 órát vagy többet. A magyar pedagógusok munkaterhelése – iskolák között, de akár még iskolán belül is – jelentősen szóródik.

A nemzetközi trendeknek megfelelően, a magyar pedagógusok is a teljes munkaidejük úgy harmadát töltik osztálytermi tanítással, és heti 3 órában adminisztratív feladatokat látnak el. A válaszadó pedagógusok, akik között rész munkaidősök is vannak, egy héten átlagosan 18,5 órát töltenek osztálytermi tanítással, 1,9 órát nem osztálytermi tanítással (pl. korrepetálás, szakkör), 11,9 órát fordítanak előkészületekre és felkészülésre. A pedagógus munkakörbe tartozó, nem tanítási feladatokkal (pl. diákok felügyelete, kísérése, étkeztetése, fogadóórán való részvétel, szülőikkel való kapcsolattartás, osztályfőnöki tevékenység, stb.) 9,5 órát töltenek, az iskolamenedzsmenttel kapcsolatos tevékenységekkel 3,2 órát foglalkoznak, míg egyéni professzionális tevékenységre (pl. továbbképzés, önképzés) 6,1 óra jut hetente. A szabadnapokon végzett munka jelentős része az értékeléshez (dolgozatjavítás) és az órákra való felkészüléshez kapcsolódik (48,4 százalék). A munkanapokhoz képest hangsúlyos szerepet kapnak azonban az egyéni professzionális tevékenységek, a szakmai tudás fejlesztése, elsősorban önképzés formájában (28,2 százalék).

A pedagógusok terhelése eltérő lehet annak függvényében, hogy hányféle tantárgycsoportban oktatnak, hiszen az eltérő tantárgycsoportokra való felkészülés időigénye nagyban eltérhet. A kutatás eredményei szerint a pedagógusok közel negyede egy, 30 százaléka kettő, kicsivel több, mint ötöde 3 tantárgycsoportban is tart órát, 22 százalék viszont 4 vagy több csoportban.

Az óvodapedagógusok heti átlagos munkaterhelése 46,2 óra, amely természetesen meglehetősen különbözik az egyes pedagógusok esetében. A válaszadó óvodapedagógusok 5,3 százaléka egy héten 35 óránál kevesebbet dolgozik, azaz alulterheltnek nevezhető, 11,6 százaléka pedig 55 órát vagy többet tölt a munkájához kapcsolódó tevékenységekkel, ami azt jelenti, hogy jelentősen túlterhelt. A teljes heti munkaterhelésből 42,6 óra esik a hét öt munkanapjára és 3,6 óra a két szabadnapra. Az időmérleg vizsgálat kiegészült egy nagyobb szabású kvalitatív vizsgálattal is Ennek keretében mintegy 60 interjú készült és ezeket három esettanulmányban dolgozták fel a kutatók. Az időmérleg vizsgálat részletesebb adatait a kutatás részét képező háttér tanulmányok tartalmazzák. A Pedagógus 2010 kutatás folyamán született minden tanulmány olvasható lesz az OKM, a PDSZ és a TÁRKI-TUDOK honlapján. A kutatás megrendelői a kutatás adatainak felhasználásával alakítják ki javaslataikat.

Az óvodapedagógusok heti átlagos munkaterhelése 46,2 óra, amely természetesen meglehetősen különbözik az egyes pedagógusok esetében. A válaszadó óvodapedagógusok 5,3 százaléka egy héten 35 óránál kevesebbet dolgozik, azaz alulterheltnek nevezhető, 11,6 százaléka pedig 55 órát vagy többet tölt a munkájához kapcsolódó tevékenységekkel, ami azt jelenti, hogy jelentősen túlterhelt. A teljes heti munkaterhelésből 42,6 óra esik a hét öt munkanapjára és 3,6 óra a két szabadnapra. Az időmérleg vizsgálat kiegészült egy nagyobb szabású kvalitatív vizsgálattal is Ennek keretében mintegy 60 interjú készült és ezeket három esettanulmányban dolgozták fel a kutatók. Az időmérleg vizsgálat részletesebb adatait a kutatás részét képező háttér tanulmányok tartalmazzák. A Pedagógus 2010 kutatás folyamán született minden tanulmány olvasható lesz az OKM, a PDSZ és a TÁRKI-TUDOK honlapján. A kutatás megrendelői a kutatás adatainak felhasználásával alakítják ki javaslataikat.

Az időmérleg vizsgálat kiegészült egy nagyobb szabású kvalitatív vizsgálattal is Ennek keretében mintegy 60 interjú készült és ezeket három esettanulmányban dolgozták fel a kutatók. Az időmérleg vizsgálat részletesebb adatait a kutatás részét képező háttér tanulmányok tartalmazzák. A Pedagógus 2010 kutatás folyamán született minden tanulmány olvasható lesz az OKM, a PDSZ és a TÁRKI-TUDOK honlapján. A kutatás megrendelői a kutatás adatainak felhasználásával alakítják ki javaslataikat.

Az időmérleg vizsgálat kiegészült egy nagyobb szabású kvalitatív vizsgálattal is Ennek keretében mintegy 60 interjú készült és ezeket három esettanulmányban dolgozták fel a kutatók. Az időmérleg vizsgálat részletesebb adatait a kutatás részét képező háttér tanulmányok tartalmazzák. A Pedagógus 2010 kutatás folyamán született minden tanulmány olvasható lesz az OKM, a PDSZ és a TÁRKI-TUDOK honlapján. A kutatás megrendelői a kutatás adatainak felhasználásával alakítják ki javaslataikat.

Az időmérleg vizsgálat kiegészült egy nagyobb szabású kvalitatív vizsgálattal is Ennek keretében mintegy 60 interjú készült és ezeket három esettanulmányban dolgozták fel a kutatók. Az időmérleg vizsgálat részletesebb adatait a kutatás részét képező háttér tanulmányok tartalmazzák. A Pedagógus 2010 kutatás folyamán született minden tanulmány olvasható lesz az OKM, a PDSZ és a TÁRKI-TUDOK honlapján. A kutatás megrendelői a kutatás adatainak felhasználásával alakítják ki javaslataikat.

Kollégium

Kiadja: **Kollégiumi Szakmai és Érdekvédelmi Szövetség** Felelős kiadó: **Horváth István**

Alapító főszerkesztő: **dr. Benedek István** Főszerkesztő: **Benda János** Felelős szerkesztő: **Gulyás Béla**

Rovatszerkesztők: **Fuchsné Hattinger Zsuzsanna, Deák Erika, Pethes Zoltán.**

Szerkesztőség címe: **Körösy László Középiskolai Kollégium, 2500 Esztergom, Szent István tér 6. Tel./fax: 33/400-005**

Terjesztés: **Pethes Zoltán, Tel.: 30/9-376 - 042; Előfizethető: 1068 BUDAPEST, Városligeti fasor 10. Tel./fax: (1) 352-9601**

E-mail: **kollegium@kollszov.hu** Web: **www.kollszov.hu**. Példányszám: **1500** Ára: **300 Ft**

Nyomda: **Kalopress Kft., Kalocsa, Szent István király u. 35. tel./fax: 78/462-071**

Javaslatok, kutatói vázlat (részlet)

Az interjúk arra is felhívják a figyelmet, hogy miközben az utóbbi évek pedagógus munkaerő-gazdálkodással kapcsolatos gondolkodásában meghatározóvá vált a mennyiségi szemlélet, a szűkösen értelmezett pénzügyi racionalitás, a szereplők nem fordítottak kellő figyelmet a minőségi megoldások kimunkálására, azok jutalmazására. A látszólagos racionalizálások, tartalmatlan intézmény-összevonások, a pedagógusok munkaidejének és feladatkörének kitöltése megfelelő felkészítés, és a megfelelő érdekeltségek megteremtése nélkül, gyakran csak az „alaptevékenység” végzését is ellehetetlenítő munkakultúra (kulturálatlanság) kialakulásához vezet.

Az időmérleg adatok, külföldi hasonló kutatások eredményei és a nemzetközi kontextus alapján azt mondhatjuk, hogy nem célszerű sem növelni, sem csökkenteni a kötelező óraszámot. A kötelező óraszámok emelése azért sem indokolt, mert az már a pedagógusok munkaterhelésében szintén magas arányt képviselő, és a minőségi pedagógiai munka szempontjából létfontosságú felkészüléstől és értékeléstől venné el az időt. Ugyanakkor csökkentése sem indokolt, mert:

- az nem kirívóan magas nemzetközi összehasonlításban sem,
- a pedagógusok és intézményvezetők sem ezt tekintik túlterheltségük elsődleges forrásának,
- a nemzetközi példák azt mutatják, hogy a kötelező óraszám csökkentése – éppen a pedagógus szerep kiterjesztett felfogása miatt – nem csökkentette a pedagógusok összmunkaterheit,
- amennyiben az óraszámcsökkentés nem társul differenciált bérezéssel, éppen hogy nagyobb feszültséget generál a rendszerben. Az igényes pedagógus ugyanis ettől függetlenül is sokat fog továbbra is készülni az órájára, míg azoknak a terhelése, akik csak a minimum teljesítésére töreksenek látványosan csökkenni fog. Ezáltal még nagyobb lehet majd az eltérés a munkaterhelésben, ami megfelelő kompenzációs rendszer híján rendkívül frusztráló lesz a szabályozástól függetlenül is jól és sokat dolgozó pedagógus számára,

- megfontolandó ugyanakkor, hogy a szakmai team-munkára fordított idő egy része beszámítható legyen a kötelező óraszámába.

Tény és való, hogy a pedagógusok nem érzik úgy, hogy a társadalom kellően megbecsülne a munkájukat. Ez egyaránt jelenti az ösztönző eszközök nem megfelelő szintjét és viszonylagos differenciálatlanságát.

Az intézményvezetők számára nagy kihívás a folyamatos és jó minőségű munka biztosítása úgy, hogy munkahelyi vezetőként csak korlátozottan tudnak működni. Ennek a problémának a kezelésére a pedagógusok foglalkoztatási szabályait is át kellene gondolni. Az intézményvezető munkahelyi vezetői munkájának hatékonyságát minden bizonnyal rontja, ha a nevelőtestületnek túl nagy beleszólása van kinevezésébe. Másrészt fel-felmerül a pedagógusok központi bérezésének gondolata is. Ez ugyan hozhat kiszámíthatóságot a rendszerbe, de ott ahol ilyen létezik – pl. Portugália – nem hozza könnyű helyzetbe az intézményvezetőket. Egyrészt ez a rendszer, ahol egy központi „pool” részét képezik a pedagógusok, akik évente pályázhatnak országszerte állás-helyekre, nagyfokú mobilitást igényel a pedagógustól, másrészt nagyfokú bizonytalanságot visz a nevelőtestületi rendszerbe, ahol így sokkal nagyobb lesz a fluktuáció és az intézményvezető nem tud hosszú távú iskolavezetési politikát folytatni.

A kutatás eredményei azt jelzik, hogy a pedagógusok eredményesebb és jobb hangulatú munkavégzéséhez a munkahely hatékonyságát is növelni kell. Ennek fontos eleme az intézményvezető eszköztárának és kompetenciáinak bővítése. Az oktatási intézmények változó feladatokhoz történő igazodásában kulcsszerephez jutó intézményvezetők nagyon eltérő mértékben felelnek meg ennek a szerepnek. Sem bérezésük, sem mozgásterük (pl. a munkaerő-gazdálkodásban) nem tükrözi ezt a különbséget. Szükség lenne az intézményi munkaerő-gazdálkodás jó gyakorlatainak feltárására, elterjesztésére, az intézményvezetők tudásának jobb hasznosítására az oktatáspolitikai alakításában. A szervezeti integrációk és összevonások pedig azért sem hozták meg eddig a munka-

terhelés optimalizálását biztosító szinguláris megoldásokat, mert maguk a vezetők sem voltak felkészítve erre a feladatra.

Bizonyos tabukat is érdemes újragondolni, mint a tanév rendje és a tanulás-szervezési módok. A rugalmasabb és az év egész idejére egyenletesebb és kisebb terhelést biztosíthat – akár azzal, hogy a gyerekek kezelhetőbbé válnak – az egész-napos iskola, a rövidebb nyári szünet.

A hosszabb tanévnek sok hozadéka lehetne. Egyrészt, maguk az intézményvezetők vetették fel, hogy érdemes lenne a tanártovábbképzéseket a szorgalmi időszakról július-augusztusra áthelyezni, másrészt, amerikai kutatások kimutatták, hogy a hosszú nyári szünet során az eltérő családi háttérrel rendelkező gyermekek nagyon eltérő ütemben fejlődnek, és az igazán nagy lemaradások éppen nyáron történnek. A hosszabb tanévnek nem kell feltétlenül nyári osztálytermi tanítást jelentenie, de jelentheti a pedagógusok továbbképzése mellett a tanulók részére foglalkoztató, fejlesztő nyári táborokat. Ezáltal egészen biztos, hogy szeptemberben is kezelhetőbb gyerekekkel találkozik a pedagógus, ami nagyban csökkenti szubjektív túlterheltség érzetét is.

Összességében tehát a magyar iskolákban kedvezőtlen munkahelyi struktúra alakult ki, ami egyszerre pazarló, drága (hiszen viszonylag sok pedagógus van a rendszerben), növeli a leterheltség érzetét, rontja a munkakörülmények észlelt minőségét (hiszen a pedagógusokra nagyon sok alacsonyabb szaktudást igénylő munka hárul) és a fizikai infrastruktúrát tekintve is vannak kedvezőtlen adottságok. Nemcsak az iskolák között, de az iskolán belül is nagyon egyenlőtlen az egyes pedagógusok munka-terhelése), és nem is hatékony (mert a kisegítő jellegű munkák a magas szintű szakmai tevékenységtől veszik el az időt). A munkaterhek egyenletesebb elosztása mellett a teljesítmények megfelelő értékelése és az azzal harmonizáló differenciált bérezés, valamint a megfelelő (középszintű) szakmai asszisztencia alkalmazása jelentősen javíthatná a munkával kapcsolatos elégedettséget és az iskolai munka hatékonyságát a magyar oktatási intézményekben.

A kompetenciaalapú kollégiumi nevelést megalapozó stratégiai tervezés

Megjelent a 36/2009. (XII.23.) OKM rendelet (Kollégiumi nevelés országos alapprogramja), mely előírja valamennyi kollégium számára, hogy pedagógiai programját 2010. március 31-ig tekintse át, aktualizálja és 2010. szeptember 1-től a már módosított Alapprogram, valamint más vonatkozó jogszabályok alapján elkészített pedagógiai programot kell végrehajtania.

A kollégiumok pedagógiai programja a nevelőtestület által létrehozott és elfogadott, a fenntartó által jóváhagyott szakmai alapidokumentum, mely átfogja és szabályozza az intézmény működésének neveléssel összefüggő valamennyi paraméterét.

A pedagógiai program egy meghatározó, stratégiai dokumentum, tehát összeállítása a stratégiai tervezés logikája szerint kell, hogy történjen. A fenti rendelet egy meglévő program felülvizsgálatát kéri, tehát feltehetően egy már jól, szakszerűen elkészült program aktualizálásáról van szó. De mivel a programfejlesztő munka nem megkerülhető, ezért most érdemes és javasolt is egy teljes körű, koncepcionális felülvizsgálatot elvégezni. Ebben a logikában és összefüggésben javasolható egy átdolgozott dokumentumfrissítés.

A folyamat első lépése - így a programnak is az első tartalmasabb alfejezete - a helyzetelemzés, amire egyedi módon rá tud épülni az intézmény saját, másik kollégiummal össze nem cserélhető pedagógiai programja.

A második nagy egysége a dokumentumnak az elvek, célok, feladatok, módszerek bemutatása, amely lényegében totális módon átfogja a teljes pedagógiánkat, amelyben a mi intézményünk lehetőségei, a mi kollégiumhasználóink igényei jelennek meg teljesen egyedi formában.

A rendelet – új elemként – minőségügyi szabályozást is előír az intézményi alapidokumentumok szintjén. A rendelet ezen alfejezete természetesen nem a pedagógiai program, hanem az intézményi minőségirányítási program számára ad új tartalmakat.

Nem szabad figyelmen kívül hagyni, hogy az elkészült dokumentumot (pedagógiai program, minőségirányítási program) akkor tekintjük legitimnek, ha az előírt eljárásrendet betartjuk. A tantestület elfogadja, a diákönkormányzat véleményezi, stb. Felhívni kell a figyelmet arra, hogy pl. a tanulói véleményezés nem csupán az aláírásukat jelenti, hanem érdemi véleményt kell formálniuk, azaz pl. támogatják a dokumentum rájuk vonatkozó részeit, vagy túlzónak tartják az abban foglaltakat... stb. és ezt a véleményüket látják el aláírással. Ugyanígy kell eljárni minden szereplővel (tantestület, szülő szervezet...).

Nézzük ezután az új KNOAP szerint átdolgozott pedagógiai program egy lehetséges vázlatát.

1. Bevezetés

A pedagógiai program összeállításánál alapul vett főbb jogszabályok, egyéb szempontok:

A kollégiumi pedagógiai program szabályozási körét meghatározó jogszabályok:

- a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvény (továbbiakban: Kt.)
- a nevelési-oktatási intézmények működéséről szóló 11/1994. (VI. 8.) MKM rendelet (továbbiakban: R.)
- a Kollégiumi nevelés országos alapprogramjának kiadásáról szóló 46/2001. (XII. 22.) OM rendelet
- az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet (továbbiakban: Ámr.)
- a közalkalmazottakról szóló 1992. évi XXXIII. törvény végrehajtásáról a közoktatási intézményekben 138/1992. (X. 8.) Korm. rendelet (továbbiakban: Korm. r.)
- a gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról szóló 1997. évi XXXI. törvény
- a nemzeti és etnikai kisebbségek jogairól szóló 1993. évi LXXVII. törvény
- a szakképzésről szóló 1993. évi LXXVI. törvény
- a Nemzeti alaptanterv kiadásáról szóló 243/2003. (XII. 17.) Korm. rendelet
- a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvény végrehajtásáról szóló 20/1997. (II. 13.) Korm. rendelet
- az iskola-egészségügyi ellátásról szóló 26/1997. (IX. 3.) NM rendelet. Önkormányzati intézmény esetében fontos figyelembe venni még egy jogszabályt, a fenntartó önkormányzat Minőségirányítási programját.
- Ezen kívül meghatározó szempontok: a kollégium tradíciói, a korábban megismert partneri igények (fenntartói, szülői, tanulói elvárások), a kapcsolatrendszerből eredő egyéb lehetőségek.

2. A működés belső feltételrendszerének bemutatása

2.1 Személyi feltételek, illetve elvárások

2.2. Tárgyi, környezeti feltételek, illetve elvárások

2.3 A kollégiumi élet szervezetsége, illetve az ezzel kapcsolatos elvárások

A kollégium kapcsolatrendszere

Ezen alfejezetnél a nyilvánvaló kapcsolatokon túl feltétlenül javasolt beemlíteni azokat a szervezeteket, személyeket, akik segíteni tudják a pedagógiai munkát (rendőrség, gyermekjóléti szolgálat, pedagógiai intézet, drogambulancia, iskolaorvos...).

3. Elvek

(Figyelem, a jogszabály ezen alfejezetben az elvek rögzítését kéri, nem célokat, nem feladatokat!!)

3.1. Az intézmény(egység) alapvető nevelési alapelvei, céljai, küldetése

3.2. A tanulók életrendje, tanulása, szabadideje szervezésének pedagógiai elvei

3.3. A tanulók fejlődését, tehetség gondozását, felzárkóztatását, pályaválasztását, középiskolai kollégiumok esetén az önálló életkezdést elősegítő tevékenységek elvei
3.4. A kollégiumi közösségi élet fejlesztésének módszereit, eszközeit, a művelődési és sportolási tevékenység szervezésének elveit

4. A pedagógiai tevékenység szerkezete

*A kollégium biztosítja a gyermekek és ifjak optimális testi-lelki fejlődésének feltételeit, beleértve a **rendszeres étkezést**, (érdemes rögzíteni az ehhez kapcsolódó működtetni kívánt pedagógiai gyakorlatot!) tisztálkodást, az előírásoknak megfelelő egészségügyi ellátást. Figyelembe veszi a speciális tanulói, szülői és iskolai igényeket, valamint az intézményi hagyományokat, szokásokat is. (Érdemes arról szólni, hogy milyen módon veszi figyelembe és mit ért a kollégium pedagógija az igények begyűjtésén, figyelembe vételén...)*

A tanulók napi életének kereteit úgy szervezi, hogy az a jogszabályi keretek között a tanulók egyéni és életkori sajátosságaihoz igazodjon. A kollégiumi élet belső szabályozását a kollégium vezetőjének irányításával a nevelőtestület a belső és a külső környezet változásait figyelembe véve alakítja.

4.1. A kötelezően biztosítandó foglalkozások rendszere, szerkezete

A kollégium – igazodva a Ktv. rendelkezéseihez – a nevelési folyamat során a tanulói tevékenységeket – annak céljától, jellegétől függően – kollégiumi programok, csoportos és egyéni foglalkozások keretében szervezi.

4.1.1 Felkészítő (Ktv: 14 ó/hét/csoport)

4.1.1.1.

Tanulást segítő foglalkozások *(Az alábbi felsorolásban konkrétan ki kell bontani, hogy a kollégiumunk mit ért a foglalkozások tartalma alatt)*

- rendszeres iskolai felkészülést biztosító foglalkozás,
- tehetséggondozó foglalkozás,
- felzárkóztatása, a kiemelkedő képességű tanulók gyorsabb haladásának,
- a sajátos érdeklődésű tanulók foglalkoztatásának biztosítása,
- szakkörök, diákkörök

4.1.1.2. Csoportfoglalkozások

- tematikus csoportfoglalkozások
(Nagyon figyelemre méltó és megújult szabályozása van a KNOAP-ban – bár nem szerencsés kollégiumban iskolai fogalmakat használni, de ebben az esetben igaz, hogy ez tulajdonképpen a helyi „tanmenet-írásához” ad konkrét célokat, feladatokat, módszereket, azaz tartalmakat.)
- általános csoportfoglalkozás

4.1.2. Speciális ismereteket adó foglalkozások

- 4.1.2.1. Szabadidő eltöltését szolgáló foglalkozások
(Ktv: 10 ó/hét/csoport)

Itt konkrétan ki kell bontani, hogy a kollégiumunk mit ért a foglalkozások tartalma alatt.

Egyéni törődést biztosító foglalkozások

4.2. Kollégiumi élet szervezése

5. Feladatok, tevékenységkategorikák

5.1. A tanulási és gondolkodási kultúra fejlesztése

5.1.1. Tanulásirányítás, tanulásszervezés

5.1.2. Hátrányos helyzetű tanulók szervezett felzárkóztatásának, tehetséggondozásának, társadalmi beilleszkedésük segítésének terve

5.1.3 Tehetségek kiválasztása, tehetséggondozás, tehetségvédelem

5.2 Szociális kompetenciák fejlesztése

5.3 Önálló életkezdés támogatása

5.3.1. A kulturált életmódra nevelés, szuverén világgép kialakításának segítése

5.3.2. Az egészséges életmód, a környezettudatos magatartás kialakításának segítése

5.3.3. A társadalmi, gazdálkodási jártasságok fejlesztése – vállalkozói kompetencia

5.3.4. A pályaaorientáció segítése

5.4. A kollégium hagyományai és továbbfejlesztésének terve

5.5. A gyermek- és ifjúságvédelemmel összefüggő tevékenység

5.6. Az iskolával, a szülővel való kapcsolattartás és együttműködés formái

5.7. A nemzeti, etnikai kisebbséghez tartozók kollégiumi nevelése esetén nemzeti, etnikai kisebbség kulturális és anyanyelvi nevelésének feladatai

6. Speciális programelemek

Itt kell részletesen rögzíteni pl. az Arany János programot, vagy a TÁMOP fenntarthatósága okán bekerült programelemeket Az AJ-knek nagyon komoly szabályozása van a KNOAP-ban – ez is és a TÁMOP is „tanmenet-szerű” tervezt igényel!

7. A pedagógiai program végrehajtásához szükséges nevelő-oktató munkát segítő eszközök és felszerelések jegyzéke (Aktualizálni kell)

8. A kollégiumi nevelés minőségének, eredményességének értelmezését

9. Záró rendelkezések, legitimáció

Nagy Kálmán
igazgató
közoktatási szakértő

Könyvtárhasználatra épülő csoportmunka

Óravázlat

Bemutatott tananyag témája:

- Tanulásmódszertan 9. évfolyam/4. előadás

Bemutatott tananyag címe:

- Könyvtárhasználatra épülő csoportmunka
- A nőiség, az anya, a lány szerepe a családban, a társadalomban - című téma feldolgozásán keresztül

Rendelkezésre álló időkeret: 45 perc

A foglalkozás célja:

- Fontos, hogy a könyvtárhasználat révén a tanulók szókinccse, kifejezőmódja fejlődjön.
- Tudjon a tanuló a könyvekben tájékozódni a tartalomjegyzékek, névjegyzékek, betűrendes jegyzékek segítségével.
- Ki kell hangsúlyozni az órán azt, hogy nemcsak az internetes kereső oldalak segítségével lehet tájékozódni, információkat szerezni bizonyos témákról, hanem a könyvek világa az igazi ismeretszerzés forrása
- Ki kell térni arra az órán, hogyan kell tájékozódni a könyv adatairól, tartalmáról, szerkezetéről.
- Fő cél a foglalkozás során, hogy a tanulók egy ismeretlen könyvet a kezükbe véve legyen képesek eligazodni benne, találják fel magukat a könyvek ismeretlen világában.
- Meg kell tanítani a tanulóknak a különféle szótárak, lexikonok, enciklopédiák, kézikönyvek használatát, valamint azt, hogy az ezekben történő eligazodás a bibliográfiák, katalógusok, számítógépes adatbázisok segítségével történik.
- Továbbá az is az óra célja, hogy a nőiség, anyaság szerepeit megvizsgáljuk különböző könyvek segítségével.
- Ki kell térni arra is, hogy különböző korok, hogyan ábrázolták festményeken, szobrokon, képzőművészeti alkotásokon a nőket, valamint milyen szólások, közmondások ma-

radtak fenn a nőekkel, lányokkal kapcsolatosan, továbbá milyen történetek, élethelyzetek örökítik meg a nőket személyi formájában, milyen versek, mondókák, énekek maradtak fenn a nőiségre vonatkozóan.

- Ki kell hangsúlyozni a csoportmunka során történő együttműködés fontosságát a csoporton belül dolgozó emberek között.

Fejleszteni kívánt kompetenciák:

- Jöjjön létre az a képesség a tanulóknak, amellyel felismerik hogy a könyvtár a tanulási, önművelési kultúra meghatározó színtere.
- Alakuljon ki a könyvek használata révén a tanulóknak az a kulcskompetencia, amely révén képesek önállóan tanulni, s önállóan információkat szerezni az adott témákról.
- A szókinccs, a szóban és írásban történő választékos kifejezőmód fejlesztése a fő célja a könyvtárhasználatra épülő csoportmunkának, valamint még az is, hogy a csoportban a tanulók tudjanak egymással kooperálva dolgozni, egymást segíteni, gördülékenyen eligazodni a könyvekben.

Az órán alkalmazott módszerek:

- **Tanári problémafelvetés:** Ki kell hangsúlyozni annak fontosságát, hogy önállóan tudjanak eligazodni a különféle képzőművészeti, irodalmi, természettudományos könyvekben a tanulók, mert ezáltal fejlődik kifejezőképességük, és szókinccsük.
- **Csoport munka adása a gyerekeknek:**
A tanulókat öt csoportra osztottam, minden csoportban három tanuló dolgozott. Mivel ilyen kevesen voltak a gyerekek, ezért minden gyerek tudott külön könyvet lapozgatni. Volt olyan könyv, amiből három példányt is tudtam bevinni az órára, pl: O. Nagy Gábor: Szólások és közmondások című könyvből három példány is volt az iskolai könyvtárban, s így ezek mindegyikével tudtunk órán dolgozni. Előre kiosztottam a tanulóknak egy kinyomtatott

Tanulásmódszertan témák évfolyamonként

Téma felelősei:			
Évfolyam	Előadás	Tanár neve	A tematikus foglalkozás címe
9.	1.	Tanulási módszerek elsajátítása, alkalmazása, tanulószobai tanulás, motiválás
	2.	Tanulási szokások tudatos alakítása, tantárgyak prioritása
	3.	A könyvtárhasználat általános szabályai. Dokumentumismeret
	4.	A könyvtárhasználatra épülő csoportmunka
10.	1.	Tanulási tanácsok ismétlése, tanulási módszerek felelevenítése
	2.	A dolgozatkészítés technikája, számítógépes információkeresés
	3.	Pályaorientáció, a fakultációk kiválasztásának irányítása
11.	1.	A vizsgákra való felkészülés módszerei, tapasztalatcsere
	2.	Tételek kidolgozásának technikája
	3.	Vizsgadrukk, a szorongás leküzdése vizsga előtt
12.	1.	Az érettségi rendje követelményei, nyelvvizsgák tipizálása
	2.	Felvételi tájékoztató, felvételi rendszer szabályai, pontszámítás

lapon az instrukciókat, amelynek megfelelően kellett keresniük. Kitettem a könyveket a tanári asztalra, majd a tanulóknak saját maguknak kellett a lapon felsorolt könyveknek megfelelően elvenni a tanári asztalról azt a könyvet, amelyben keresgélniük, böngészniük kellett. Majd a feladat után minden csoport beszámolóját meghallgattuk közösen tanári irányítás mellett.

- A tanulókkal folytatott dialogikus viszony, állandó interakció a diákokkal.
- Non-verbális jelzések alkalmazása: mosolygás a gyerekekre, kedveskedés, odafigyelés, a gyermekek megerősítése, vagy kijavítása, ha felszólalnak, és elmondják a véleményüket a témával kapcsolatosan.
- Odafigyelni arra, hogyha valamit nem értenek a diákok, vagy nem világos valami a számukra, akkor azt észreveszem, ezért ellenőrző kérdések adása a tanulóknak, hogy lássam, mi az, amit másként kellene magyaráznom.

Felhasznált eszközök:

- Tankönyv alapján készültem az órára: In.: Bánhegyi, Ferenc- Csinger Andrea- Harmatos Áronné- Molnár Katalin- Olajosné Kádár Ilona (2005.) Etika 13-14 évesek számára, Apáczai Kiadó, Celldömölk. 93-96.o.
- Candace Carrabus: A szeretet emléke. In: Colleen Sell (2006) Egy csésze vigasz nehéz helyzetekre. Alexandra Kiadó, Budapest. 212-216.o.
- O. Nagy Gábor (1999) Magyar szólások és közmondások. Talentum Kiadó, Budapest. 45-46.o.
- Szűcs Margit - Magyarics Péter (2000) Művész Lexikon (1., 3. kötet) Corvina Kiadó, Budapest. 5., 71., 431., 471., 479.o.
- Pozdora Zsuzsa (2003) Barangolás a művészetek világában. Tóth Könyvkereskedés Kiadó, Debrecen. 74-75., 82-83.o.
- Jávainé Dr. Komlódi Magda: A magyar líra virágai, in: Jávainé Dr. Komlódi Magda (1995) Pannon Enciklopédia, Magyarország növényvilága. Dunakanyar 2000. Kiadó, Budapest. 400-401.o.
- Ady Endre: Az anyám és én, A könnyek asszonya, in: Szász Imre (1967) Ady Endre összes versei. Szépirodalmi Könyvkiadó, Budapest. 11., 73.o.
- Csörgő Anikó- Rádi Veronika (2000) Éneklőskönyv óvodásoknak, kisiskolásoknak. Csodaország Kiadó, Budapest. 10.,11., 58.o.
- Milan Kuna (1995) A világ zeneszerzői. Printrade Kiadó. Budapest. 43.o.
- O. Nagy Gábor – Ruzsicky Éva (1983) Magyar szinonimaszótár. Akadémiai Kiadó, Budapest. 28.,231.,298.o.

Segédeszközök:

- Csoport munka: Minden csoport előre kinyomtatva megkapja egy lapon azokat a dolgokat, amelyeket a könyvek segítségével keresnie kell. S ez alapján kell a tanári asztalon található könyvek közül kiválasztani azokat, amelyek a feladat megoldásához szükségesek.

Az egyik csoport feladata például a következő volt:

1. csoport: Filozófiai szemelvény elemzése

- Candace Carrabus: A szeretet emléke. In: Colleen Sell (2006) Egy csésze vigasz nehéz helyzetekre. Alexandra Kiadó, Budapest. 212-216.o.
- Keresd ki COLLEEN SELL Egy csésze vigasz nehéz helyze-

tekre - című könyvéből Candace Carrabus: A szeretet emléke című történetet! Olvasd el, majd pedig válaszolj az alábbi kérdésekre!

- Foglald össze 4-5 mondatban a történetet!
- Mi a történet erkölcsi mondanivalója?
- Jellemezd az anya viselkedését!
- Jellemezd a fiú viselkedését!
- Értelmezd kétféle szempont szerint Sasha, a ló magatartását!
- Miért tanulságos ez az eset a főszereplő fiú számára?
- Próbáld meg magad beleélni az anya szerepébe! Te mit tennél volna ilyen helyzetben anyaként?
- Ismertesd a feladatot szóban!

A foglalkozás időtervezése:

- **Számonkérés:** az előző órai anyag kikérdezése, kontroll kérdések feltevése. Rendelkezésre álló idő: 5 perc

- **Új anyag felvezetése:** Ki kell domborítani az órán, hogy a könyvek használata nagyon fontos az információk szerzésében, kutatási munkák pontos összeállításában, szókincsünk fejlesztésében, kifejezőmódunk javításában.

- Rendelkezésre álló idő: 5 perc

Kérdések megfogalmazása a diákoknak:

- Rendelkezésre álló idő: 10 perc

- Milyen anyákkal kapcsolatos hősies cselekedetéről hallottál?

- Milyen nőekkel, lányokkal kapcsolatos szólásokat, közmondásokat tudsz?

- Sorolj fel nőket, asszonyokat ábrázoló képzőművészeti alkotásokat!

- Milyen lányokról, nőkről szóló verseket ismersz?

- Sorolj fel zeneszerzőket, dalokat, amelyek lányokról, anyákról szólnak, akár napjaink slágereit is felidézheted!

- Keress rokon értelmű szavakat az anyára, lányra, nőre!

Csoport munka:

- Rendelkezésre álló idő: 10 perc

- Amely során öt csoportra osztottam az osztályt, minden csoportban három tanuló dolgozott együtt, s előre kiosztott nyomtatott lapokon található kérdésekre kellett válaszolniuk a tanulóknak, illetve ez alapján kellett keresniük könyvekből meghatározott dolgokat.

Kulcsfogalmak tisztázása:

- Rendelkezésre álló idő: 5 perc

Nőies viselkedés, szeretet, társadalmi elvárások, külső, belső tulajdonságok, anyaság, anya szerep

Az órán elhangzottak összefoglalása:

- Rendelkezésre álló idő: 5 perc

Közös erővel együttes konzekvencia levonása: Annak ki-domborítása, hogy a könyvekkel szert tehetünk szókincsünk, kifejezőmódunk, a világról alkotott képünk kiszélesedésére.

Tanulók értékelése:

- Rendelkezésre álló idő: 2 perc

- Dicséret, fegyelmezés, a kevésbé aktív tanulók figyelmének felhívása arra, hogy legközelebb legyenek aktívabbak.

Magyar Annamária nevelőtanár

Nemes N. Ágnes Kollégium, Székesfehérvár

Kollégiumi fejlesztő műhely

Az Educatio Nonprofit Kft. munkakonferenciát rendez, melynek célja a TÁMOP 3.1.4-es pályázatot megvalósító kollégiumok közös fejlesztő műhelyének kialakítása. Olyan hálózati, horizontális kapcsolatrendszer elősegítése a célunk, amely lehetővé teszi a referencia értékű tevékenységek szakmai támogatását, később pedig az arra vállalkozók jó gyakorlatainak széles körű bemutatását.

A rendezvény időpontja és helyszíne:

- 2010. május 21. 10.00-16.00

- Pilisborosjenő, Aura Hotel (2097, Pilisborosjenő, Fő utca 1.)

A kompetencia alapú oktatási programok kollégiumi adaptációja és alkalmazása, valamint a pályázatban meghatározott kollégiumi fejlesztési feladatok a többi intézménytípushoz képest sajátos problémákat vetettek fel a megvalósítás során. A probléma egyben lehetőség is a pályázat egyszerű megvalósításán túlmutató innovációs értékek megjelenítésére. Szervezetünk a TÁMOP 3.1.4-es pályázat céljaihoz illeszkedő, annak eredményes megvalósítását segítő hálózatkozási tevékenységet végez; a

hozzánk érkező igények, kérések alapján döntöttünk úgy, hogy felajánljuk segítségünket a kollégiumok fejlesztő programjának megvalósításához.

Szándékunkban áll több egymást követő szakmai nap szervezése - amennyiben az érintettek részéről is igény mutatkozik erre -, jelen konferenciánkat tehát a közös munka megkezdéseként tekintjük.

A munkakonferencia tematikája a pályázat megvalósítása szempontjából aktuális, sürgősen fontos feladatokhoz illeszkedik.

- Bemutatjuk fejlesztéskoordinációs hálózatunk szolgáltatásait, melyek a pályázatok sikeres megvalósításában az intézmények segítségére hivatottak.

- A Szociális, életviteli és környezeti, valamint az Életpálya-építési oktatási program alkalmazásának sajátosságai a kollégiumok vonatkozásában.

- A pályázatban résztvevő kollégiumok fejlesztő munkájának összehangolási lehetőségei, szándékok és területek meghatározása.

- Előadás és konzultáció kiemelten a pá-

lyázat megvalósításának központi elemeivel:

- a jó gyakorlatok átadásával-átvételével,
- a saját innováció közzétételével,
- a referencia-intézmények minősítésével, felkészítésével,
- szaktanácsadók feladataival.

A rendezvényre invitáljuk a TÁMOP 3.1.4 pályázatot megvalósító kollégiumok, diákok, igazgatóit, vezetőit, szakmai vezetőit és a pályázatba bevont pedagógusait, valamint a pályázat megvalósítását segítő intézményi folyamat-szaktanácsadókat és mentor-szaktanácsadókat.

Kérjük Önöket, hogy rendezvényünkről értesítsék intézményük folyamat-szaktanácsadóját és kompetenciaterületi mentor-szaktanácsadóit, illetve kérjük, hogy regisztrációs felületünkön tegyék számunkra elérhetővé e kollégák elérhetőségét abból a célból, hogy Őket email-ben meghívassuk a konferenciára.

A konferencián való részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Kérjük, hogy részvételi szándékukat feltétlenül jelezzék (rendezvény szervezési okból személyenként külön regisztráció kérünk)

(forrás: www.educatio.hu)

ZOMÁNCMŰVÉSZEINK ÚJABB SIKERE

a VI. Diákalkotók Országos Zománcművészeti Biennáléján (Lorántffy Kollégium, Dunaújváros)

Tűzzománc szakkörünket Gáspár Aladár művész tanár vezeti, nagy odaadással. Idén is elküldte több tehetséges kollégista művét Egerbe – s úgy tűnik nem hiába!

A 27 településről, 33 közösségből érkezett alkotások közül Pogány Ágnes egyik alkotása díjazott lett, s bekerült a katalógusba még Pogány Sándor és Hazer Erika egy-egy műve is. A rendezők gratuláltak közösségünknek a színvonalas alkotásokért. Az elismerés komolyságát bizonyítja, hogy a beküldött alkotások mindegyike kiállításra került, köztük Hazer Erika, Kocsis Vanda és Sersli Ibolya művei is.

A kiállítás szervezője szerint:

„A 2010. évi kiállítás anyagát a zsűri minden eddiginél magasabb színvonalúnak, a felnőtt művészek kiállításaiával egyenrangúnak értékelte. A nemes anyag és a gyermeki lélekkel megfogalmazott alkotások eredeti, tiszta műveket eredményeztek.”

GRATULÁLUNK!!!!

BSZM



Regionális II. „Ki mit tud?”

A kalocsai Dózsa György Gazdasági, Műszaki Szakközépiskola, Szakiskola Hunyadi János Kollégiuma sok tehetséges diákkal büszkélkedhet, akik időről időre szívesen mutatják meg tudásukat. A „Ki mit tud?” előselejtezőjét Bács-Kiskun megyében a Kecskeméti Humán Középiskola, Szakiskola és Kollégium Széchenyi városi Kollégiuma rendezte. A regionális döntőre március 26-27-én került sor, melynek házigazdája a békéscsabai Szent-Györgyi Albert Gimnázium, Szakközépiskola és Kollégium volt. Nagyon vártuk ezeket az izgalmas és mozgalmas napokat.

Csongrád megyéből 6, Békés megyéből 20 produkció versenyezhetett tovább. Nemcsak a diákok, hanem a kollégiumok között is kialakult egyfajta sorrend. A mi kollégiumunk és csapatunk a 15. helyen állt. Bács-Kiskun megyéből 16 műsorszámot tartott alkalmasnak a zsűri a további megmérettetésre, ebből mi kalocsaiak a **Hip-Hop** táncsoporttal jutottunk tovább.

A csapat tagjai: Urbán Patrícia, Rónai AntóniÓ, Jeszeni Ágnes, Sárközi Szandra. **Felkészítő tanárunk Tamás József.**

Szurkoló kollégista társaink - Orcsik Kitti és Papp Nikolett - is elkísértek minket. Mindenki nagy lázban égett, hogy jól szerepeljünk.

A regisztrációt követően vendégül láttak minket egy finom ebédre. 13:30-kor Köles István, Békéscsaba alpolgármestere nyitotta meg a versenyt.

Sok vers, próza, színjáték, tánc és ének-zenei mű előadója versengett egymással. A nap vége felé megismerhettük Békéscsaba nevezetességeit városnéző vonattal. Csodaszép volt minden, a város látványosságai teljesen elkápráztattak bennünket. Közben a kollégiumban a Mangán együttes koncertezett. Este 7 körül kezdődött az állófogadás, ahol tele volt mindenféle finom étellekkel az asztal. A vacsora után egy kis táncházzal, zenekarral és karaokéval kedveskedtek a békéscsabai stúdió növendékei. Az értékelésre szombaton került sor. **A zsűri tagjai:** Mészáros Mihály és Kovács Edit színművészek, a Békés megyei Jókai Színház társulatának tagjai, Darida Ildikó Nívó-díjas koreográfus, táncpedagógus, Perlaki Attila zenetanár, karvezető. A rendkívül színvonalas produkciók elvarázsolták a közönséget és a zsűrit is. A döntést hosszas tanácskozás előzte meg, ugyanis nagyon nehéz volt kiválasztani a sok profi előadóból a legjobbakat.

A különböző kategóriák első helyezettjei: Egyéni vers- és prózamonás: **Körmös Regina (Baja);** ének: **Kis Gyöngyi (Kecskemét);** hangszeres zene: **Berky Ágota (Bé-**

kécsaba); tánc: **Halász Levente (Szeged);** Hip-hop: **Morvai Lajos (Kecskemét).**

Csoportos színjátszásban Koncz Fruzsina és Szabó Bence (Kecskemét), hangszeres zenében az **Insomnia Metal Zenekar (Békéscsaba),** csoportos táncban pedig a **Doina Néptáncgyűttes (Gyula).** Sajnos mi nem értünk el helyezést, de arra is büszkék vagyunk, hogy idáig eljutottunk. Reméljük, jövőre ügyesebbek leszünk és sikerülni fog. Köszönetet mondunk tánctanárunknak, Tamás Józsefnek a felkészítésért, valamint Gulyás Béla kollégiumvezetőnek és Csótiné Sima Rózsa tanárnőnek, akik segítettek minket abban, hogy részt vehessünk ezen a versenyen.

Jeszeni Ágnes



Egy kollégista tehetség

(Kecskeméti Humán Középiskola, Szakiskola és Kollégium Széchenyi Városi Kollégiuma)

Sok igazi tehetség, valódi és majdnem valódi ifjú művész produkcióját izgulhattuk végig a megyei kolis „Ki Mit Tud?”-on. A fellépők hosszú sorában azonban mégis drámai meglepetést nyújtott egy kiskőrösi lány énekszám. Nemcsak azért ámultunk, mert *Kis Gyöngyit*, saját kollégiumunk lakóját sokunk még nem hallotta dalolni. Hanem mert ilyen gyönyörű hanggal megáldott, ilyen mesterien felkészült, „vérprofi” zenészt még a tv-ben is ritkán lehet látni. Olyan, mintha Gyöngyi legalább húsz éve énekelne, pedig még csak 11. osztályos. Ráadásul még szép is. Úgyhogy bátran mondogathatjuk rá: a színpadra termett. Jóval nagyobb színpadra...

- *Biztosan nem ma kezdte énekelni.*

- Valóban nem. Lassan ötödik éve éneklek már. Otthon, Kiskőrösön négy évig komolyzenei hangképzést tanultam. Kecskeméten ebben a pillanatban több tanárhoz is járok, hogy a tudásom még jobban elmélyítsem. Az Ifjúsági Otthon musical-stúdiójában pedig a könnyebb a műfajjal ismerkedem. Vagyis egyszerre tanulok komoly- és könnyűzenét, musicalt.

- *Hogyan képezed el a jövődet?*

- Még van egy évem, hogy eldöntsem, pontosan hová is szeretnék majd jelentkezni. Most a Kandó Kálmán Szakközépiskolában járok, programozó informatikusnak tanulok. Abban azonban már biztos vagyok, hogy a zene, a színjátszás iránt fogok lépni. Erre készülök folyamatosan.

- *Úgy tudom, nemcsak tanulod a zenét, hanem rengeteg fellépést vállalsz.*

- Kiskőrösön egy éve zenekart alapítottunk. Egy triót, amelyben két társam elektro-akkusztikus gitáron játszik, én pedig énekelek. Zenei alapokat is készítettünk, amivel még színesebbé, gazdagabbá tehetjük, amit játszunk. Ezzel a zenekarral szoktunk fellépni, ovisoknak, nagyobb gyerekeknek és felnőtteknek állítunk össze műsort, különböző rendezvényeire. Hamarosan elkészül a honlapunk is. Be kell vallanom, jó érzés, hogy sok embernek megmutathatom, amit olyan nagyon szeretek.



Regionális „Ki mit tud?” a ceglédi Dózsa Kollégiumban

Április 16-án néhányan nem utaztunk haza a szokásos időben – péntek délután, hanem nagy izgalommal vártuk a regionális kollégiumi „ki mit tud?”-ra érkező vendégeket. Tizenketten maradtunk itt segíteni. Öt órára, a megnyitó kezdetére, minden érkezőt elhelyeztünk a szobáikba. Közel százan érkeztek hozzánk budapesti és pest megyei kollégiumokból.

Ezen a napon a vacsora is különleges volt. Az ebédlő egy szálloda étterméhez hasonlított, svédasztalos választékból szedhetett mindenki.

Vacsora után próbálni mentünk a művelődési házba, majd megmutattuk a város központjában lévő nevezetességeket. A Református Nagytemplomban még a toronyba is felmehettünk –Hánka Levente nagytiszteletű úr jóvoltából. Beesteledett, mire a Dobmúzeumba értünk, de a jó hangulatú tárlatvezetésnek köszönhetően senki sem volt fáradt. Szakadó esőben mentünk vissza a kollégi-

umba, így nagyon jól esett a teaházban egy jó teát inni, majd táncolni egyet a spontán kialakult diszkóban.

Nagyon későn sikerült elaludnunk, pedig másnap fél hatkor keltünk. Mi készítettük ugyanis a reggelit a vendégeknek. A versenyzők közül néhányan annyira izgultak, hogy alig bírtak legyűrni néhány falatot.

9-kor kezdődött a vetélkedő a színházteremben. Volt, aki először állt életében ekkora színpadon. 42 műsorszámot adtak elő a versenyzők. Versmondók, énekesek, táncosok és zenészek szerepeltek egész délelőtt. Nagyon érdekes, változatos műsor volt. Nekem az ír zenét játszó váci „víruló” zenekar, egy latin táncokat előadó nagykőrösi táncos pár tetszett a legjobban. Ők tovább is jutottak.

A zsűri nem volt könnyű helyzetben, nagy volt a tét. El kellett döntenünk, melyek azok a produkciók, amelyek továbbjuthatnak az országos döntőbe Kaposvárra.

Amíg megebédeltünk a zsűri is döntött. Hat műsorszámot juttatott tovább.



A segítőknek is sokáig emlékezetes lesz ez a két nap, mert bár sokat kellett „dolgoznunk”, és el is fáradtunk, de nagyon sok élményben volt részünk.

Vonnák Géza Dániel

Kollégiumi „Ki Mit Tud?” Pécs

Az Oktatásért Közalapítvány pályázati támogatásával a 2009/10-es tanévben újból megrendezésre került a „Ki Mit Tud?” vetélkedő középiskolás kollégisták részére.

A Dél-dunántúli regionális szintű program megvalósításának jogát a pécsi Hajnóczy József Kollégium nyerte el. A Tolna megyei elődöntő szervezését konzorciumi partnerként a dombóvári 516.sz Szakképző Iskola Kollégiuma vállalta. A Somogy megyei elődöntő házigazdája a siófoki Aranypart Kollégium volt. A Baranya megyei elődöntőt is a Hajnóczy Kollégium szervezte.

A megyei elődöntőkön a régió kollégiumaiból közel 600 fiatal vett részt. A megyei fordulók legjobbait szakértő zsűri választotta ki, melynek tagja volt: Solyom Katalin, a Pécsi Nemzeti Színház Jászai Díjas színművésze, Tóth Sándor Érdemes balett művész, a Pécsi Nemzeti Színház balett tagozatának nyugdíjas igazgatója, Várnagy Attila fagott művész a Filharmónia Dél-dunántúli igazgatója, dr. Várnai Ferenc népzene kutató, zeneszerző, karnagy.

A regionális döntőt április 9-én rendeztük a Hajnóczy József Kollégium a Puskin téri Tagintézményében, ahol az egyéni és csoportos formációk 5-5 kategóriában mérték össze tudásukat, tehetségüket. A bemutatott 36 színvonalas produkció kellemes szórakozást nyújtott minden érdeklődőnek.

Az országos döntőbe jutottak:

- Matróz Trió (M. K. Horvát Kollégium, Pécs) - hangszeres zene/csoport
- Kurucz Ádám, Wolf Tamás (Klebsberg Kúnó Koll. Kaposvár) - tánc/csoport
- Bogdán Norbert (Vasút a Gyermekekért Alapítvány Diákotthona, Kaposvár) - vers-próza
- Kiss Balázs (Német Nemz. és Kéttannyelvű Gimn. Koll. Gyöng) - zene
- Tölösi Roland (Hajnóczy J. Koll. Puskin téri Tagintézménye, Pécs) - egyéb
- Légár Dániel (Somogy megyei TISZK Központi Koll. Barcs) - tánc
- Orsós Erika (Kökönyösi Oktatási Központ Szakközépiskola Kollégiuma, Komló) - ének
- Break csoport (T.M Ö Szt. László Koll. Vályi Péter Tagint. Gyöng) - egyéb/csoport
- Batánovics Lili (Hajnóczy J. Koll. Türr I. utcai Tagintézménye, Pécs) - ének

- Koccintós Szintársulat (Vasút a Gyermekekért Alapítvány Diákotthona, Kaposvár)
- színjátszás/csoport

Ezúton is köszönjük a vetélkedő szervezésében résztvevő pedagógusoknak és segítőknek a munkáját. Kiemelt köszönet jár a szervezés és lebonyolítás „oroszlánrészét” vállaló fő szervezőknek: Deák Erikának (Siófok), Süle Dalmának (Dombóvár), Hegedűs Bélának és Mezei Józsefnek (Pécs).

Gratulálunk a továbbjutottaknak és felkészítő tanáraiknak!

Dr. Barna Viktor
a Hajnóczy József Kollégium igazgatója



Kurucz Ádám és Wolf Tamás

Az Arany János Tehetséggondozó Program kollégista diákjainak kirándulása Londonba

A 2009/2010-es tanév AJTP-s kirándulásait figyelembe véve az idei angliai kirándulás volt mindannyiunk számára a fénypont. Nagyon sok meghatározó élménnyel gazdagodtunk a kirándulás ideje alatt, amire valószínűleg az Arany János Tehetséggondozó Program keretein kívül nem lett volna lehetőségünk. Rengeteg nevezetességet megtekintettünk Londonban és London környékén, az elején persze még nem is sejtettük mi vár ránk.

A Városi Középiskolai Kollégium Teleki Blanka Székhelykollégiumában gyülekeztünk március 31-én hajnalban és innen indultunk busszal a ferihegyi repülőtérre. Az utazás megkezdésekor persze még nyoma sem volt fáradtságnak, inkább izgatottan vártuk az indulást, de persze később, valószínűleg a hajnali óráknak köszönhetően, nagyon sokan egyik pillanatról a másikra elaludtak. 5 óra körül érkezünk meg Ferihegyre és az előcsarnokba lépés után izgatottan vártuk, vajon milyen lesz majd a repülőút, hisz nagyon sokan közülünk még soha nem repültek.

Előtte persze az úgynevezett „csekkolás”, a poggyászok és az úti okmányok ellenőrzése következett. A „check-in” után jött az egyik legviccesebb része az útnak. A biztonsági ellenőrzéskor a fémdetektor számtalan társunknál jelzett, akiknél pedig nem, azok persze jót nevettek a többiekkel és különböző tréfás viccek szereplőiként állították be őket. Sajnos több mint két órát kellett várakozni a megérkezéstől a repülés kezdetéig, de tudtuk, hogy minden ellenőrzés a mi biztonságunk érdekében történik. Lassan de biztosan mindenki felszállt a repülőre és bár odakint végig eső ostromolta a kifutópályát, rendkívül kellemes érzés volt a felhők fölé emelkedni. A repülőút egyszerre volt izgalommal és egy csi-

petnyi félelemmel teli. Sokan a leszállástól tartottunk, de végül is szerencsésen megérkeztünk és már önmagában ez a tény, hogy mindenki épségben földet ért, kárpótolta a csoportot az összes fáradtságért és várakozásért.

London egyik forgalmas repterére, a Gatwick repülőtérre érkezünk meg kora reggel, majd egy közel fél napos londoni városnézés következett autóbusszal, mielőtt elfoglaltuk volna a szálláshelyünket. Számos nevezetesség előtt elhaladtunk, így a Szt. Ja-



A csoport a Trafalgar téren

mes's Park, Lovasgárdisták Laktanyája, és néhány helyen meg is álltunk, hogy körbenézzünk. Nagy szerencsénkre éppen őrsváltás volt a Buckingham palota előtt, amit szívesen végignéztünk mindenki a csoportból. Ebéd után elfoglaltuk a szálláshelyünket, majd gyalogos városnézésre indultunk, hogy megtekintsük a Szent Pátról elnevezett katedrális, és jártunk a Trafalgar téren is. Este mindegyikünk ösztöne öröme a jól megérdemelt vacsora és a pihenés következett.

Másnap reggel szinte kérés nélkül az ágy „gyere, aludj még egy kicsit”, de sajnos nem lehetett, indult a második nap programja. Megtekintettük többek közt a Westminster apátságot és a Southwark katedrális. Az új Millennium gyaloghídon átsétáltunk a Temzén, ahol Shakespeare Globe színházat és a Modern Tate Múzeumot láttuk. A Tower of London látogatására délután került sor, rengeteg élménnyel és legfőképpen rengeteg történelmi tudással, tapasztalattal lettünk gazdagabbak. Este, mivel már nem voltunk annyira álmosak, feltérképeztük a

szállodánk környékét, a viktoriánus stílusban épült épületeket, majdnem az egész városrészt.

Másnap ellátogattunk Windsorbba, ahol a királyi család egyik legfontosabb rezidenciája található. A kisváros XVII-XVIII. században épült házai megnyugtató érzéseket keltek bennünk. A felhúzott angol lobogóból következtettünk arra, hogy látogatásunk ideje alatt valószínűleg a palotában tartózkodott a királynő, II. Erzsébet is. Windsorbban közös fényképeket készítettünk egy őrhelyén álló egyenruhás katonával és megtekintettük a királyi palotát.

Délután a Madame Tussauds panoptikumot néztük meg, ahol nagyon sokat fotóztunk és sokat nevtünk. A sztárokkal készült „közös” fényképeken azóta is jókat derülünk.

Ezután következett a felejthetetlen London Eye, a londoni óriáskerék, amire még szakadó esőben szálltunk fel, de amikor leszálltunk már ragyogóan sütött a nap. Tényleg felejthetetlen volt és maradt az élmény, amikor szinte egész London a lábaink előtt, pontosabban „alatt” hevert.

Április negyedik volt az utolsó teljes napunk Angliában. Ellátogattunk kisvasúttal Greenwich-be, ahol megtekintettük a National Maritime Múzeumot és felmentünk a Királyi Observatóriumba. Itt van a keleti, és nyugati félgömb határa., ahol a híres „0” (nulla) hosszúsági fok található.

Élményt élményre halmozva innen hajóval tettük meg az utat a Temzén a British Múzeumig, ami a világ egyik leghíresebb és legnagyobb múzeuma. Rengeteg látnivaló és érdekesség fogadott minket, ez volt az egyik legértékesebb délutánunk.

Másnap délelőtt utolsó programként a Természettudományi Múzeumot tekintettük meg, megebédeltünk, majd egyből indultunk a repülőtérre. A hazafelé tartó út jóval gyorsabbnak tűnt, mint odafelé, valószínűleg sokkal felszabadultabbak voltunk már akkor, nem is beszélve a Zalaegerszegre tartó buszozásról.

Ez a felszabadultság természetesen azoknak a felejthetetlen élményeknek volt köszönhető, ami ez alatt az öt nap alatt ért minket Londonban.

Piros telefonfülke, piros postaláda, piros emeletes buszok, nagy fekete taxik, fish and chips és megannyi maradandó élmény, amik nem maradhatnak ki egy londoni kirándulásból.

*Kulcsár László
tanuló*

*Városi Középiskolai Kollégium
Kovács Károly Tagkollégium*



Windsorbán

Hunyadi Napok 2010.

Kalocsa



Modern tánc csoport

„Nem szavak teszik vitézzé az embert,
A csatasorban ismerzik meg, ki, mit ér.”
(Hunyadi)

A kalocsai Dózsa György Gazdasági, Műszaki Szakközépiskola, Szakiskola, Hunyadi János Kollégiumában 2010. április 20-22-én rendezték meg a hagyományos kollégiumi napokat.

A három napos program sorozatot a diákok nagyon várják, mert ekkor lemond **Gulyás Béla kollégiumvezető**, és helyette közfelkiáltással diákigazgatót választanak. **Édes Anita** diákigazgató a következő kampány ígérettel nyerte meg a kollégistákat:
„Szavazzatok rám, hogy Édes legyen az életetek!”

Az elsőprő sikerű választást követően kezdetét vette a kulturális ünnepi műsor. „Hunyadi kolesz én így szeretlek” címmel vidám paródia, különböző stílusú táncok, versek, ördögbotos bemutató, ének, harmonikaszóló szórakoztatta a lelkes közönséget, akiknek a soraiban szülők tanárok, egykori kollégisták is helyet foglaltak. A bajai Jelky András ÁMK kollégista diákjai is felléptek. Köztük volt **Körmös Regina** is, aki a Regionális Kollégiumi „Ki Mit Tud?”-on Wass Albert: Üzenet haza című versével első helyezést ért el. Az ünnepség keretében került átadásra a **Hunyadi Kollégiumért** emléklapok Hoffer Fanni, Hodován Zsuzsanna és Szombati Tamás végzős tanulóknak, akik az elmúlt években kiemelkedő tanulmányi és közösségi munkát végeztek a kollégiumban. A műsort és az ünnepi hangulatú dekorációt

Csötiné Sima Rózsa tanárnő állította össze, készítette. A tánc csoportokat **Boldizsár Béla és Tamás József** készítette fel, akik szintén nagy sikert arattak.

Hajdúné Bertich Éva tanárnő szerkesztésében, közel 250 színes fotóval bemutatásra került a **Hunyadi-Vezér-Cikkei** című kollégiumi lapunk, mely bepillantást ad kollégista életünk legemlékezetesebb eseményeibe. A legjobb írásokat a zsűri oklevéllel jutalmazta. Köszönet az igényes köteteseti munkálatokért **Zsigmond Enikő** nyomdaigazgatónak.

A kollégium könyvtárában ebből az alkalomból a diákok alkotásaiból rendezett kiállítás **Greminger Péterné** tanárnő szervezte, melyen 20 tanuló rajzai, fotói, kézimunkái voltak láthatók.

Másnap **Molnár Béla tanár úr** szervezésében sportversenyeken mérték össze tudásukat, ügyességüket Kiskunfélegyháza, a kalocsai Katolikus Intézmény Kollégiuma és a hunyadis diákok. A lány és a fiú fociban a kiskunfélegyházi barátaink az idén jobbak voltak és ők vihették haza a Hunyadi Kupákat. Köszönet illeti **Csernyánszky Erzsébet kollégiumvezetőt, Szikszai László és Csincsák Zoltán tanár urakat**, hogy Kiskunfélegyházáról ismét ellátogattak hoz-



A diákigazgató átveszi a kollégium kulcsait Gulyás Bélától, a kollégium vezetőjétől

zánk és tovább erősíthettük a két intézmény közötti barátságot tanárok és diákok között egyaránt. A jó hangulatú baráti mérkőzések közös vacsora, eredményhirdetés zárta és a kollégium meglepetésére is jutott idő.

A harmadik napon kollégista baráti társaságok az udvaron bográcsban főztek, sütogettek pecsenyéjüket, miközben **Horváth Nándor és Dinnyés István** a saját maguk által készített korhű jelmezekben lovagi tornabemutatót tartottak és íjászkodtak. Eközben a pincelötéren légpuskás és légpisztolyos lövészverseny zajlott közel 50 fő részvételével. Köszönet a szervezésért, rendezésért **Miklós György és Ferenczi László** lövész szakedzőknek és a „Három Gráciának” (**Hoffer Fanni, Tancos Katalin, Jónás Csilla**). A főzőversenyt, mint mindig az idén is a konyhas nénik szakavatott háromtagú zsűrije értékelte. **Kapitány Lászlóné Erika** konyhavezetőnek és valamennyi munkatársának köszönjük, hogy a három nap alatt minden jóval ellátták a kollégistákat és elvisselték, hogy az ebédlőben a megszokottól nagyobb volt a felhajtás és a felfordulás.

A késő estig tartó zenés táncos összejevetelt követően a diákigazgató visszaadta a kollégium kulcsait és szomorúan vette mindenki tudomásul, hogy másnap iskolába kell menni.

*Csötiné Sima Rózsa
nevelőtanár*



„Hunyadi kolesz én így szeretlek!” - jelenet előadói